

Обґрунтування технічних та якісних характеристик предмета закупівлі, очікуваної вартості предмета закупівлі: Послуги з виробництва (створення) аудіовізуального твору (телевізійного серіалу) під робочою назвою «Багатодітний детектив», що включає в себе: розробку сценаріїв та передбачає частковий технологічний цикл виробництва (код за ДК 021:2015: 92110000-5 Послуги з виробництва кіноплівки та відеокасет і супутні послуги)

Відповідно до вимог Закону України «Про систему іномовлення України» ДП «МПУ» здійснює свою діяльність з метою захисту національних інтересів України за кордоном, формування та підтримання позитивного іміджу України у світі шляхом оперативного, об'єктивного інформування про події в Україні, офіційну внутрішню і зовнішню політику та позицію держави, діяльність органів державної влади та органів місцевого самоврядування, а також інформування іноземної аудиторії, в тому числі українців за кордоном, а також аудиторії, що перебуває на тимчасово окупованих територіях України та у районах здійснення заходів із забезпечення національної безпеки і оборони, відсічі і стримування збройної агресії Російської Федерації у Донецькій, Луганській областях та АР Крим.

ДП «МПУ» вживає заходів щодо поширення українського контенту за кордоном та на тимчасово окуповані території, шляхом здійснення супутникового мовлення та ефірного цифрового та аналогового наземного мовлення на території з особливим режимом, у т.ч. на територію окупованого Криму, на підставі дозволів на тимчасове мовлення на території з особливим режимом мовлення, виданих Національною радою України з питань телебачення і радіомовлення, використовуючи програми з ефірним логотипом «ДОМ» та «UA».

Одне із стратегічних завдань ДП «МПУ» - нести ідею об'єднання України через контент власного виробництва. Оскільки основа сітки каналів ДП «МПУ» станом на I півріччя 2021 року - це закупний розважальний контент та інформаційні програми власного виробництва, є гостра нестача розважальних телепроектів, фільмів та серіалів. Ці програми повинні не тільки розважати аудиторію, а й виховувати почуття національної гідності, гордості за рідний край, за Україну, за співвітчизників.

Реалізація вищезазначених розважальних програм, фільмів та серіалів має на меті створити конкурентоспроможний телевізійний продукт з урахуванням потреб цільової аудиторії телеканалів ДП «МПУ», що сприятиме задоволенню інформаційних, культурних та освітніх потреб і виконанню поставленої мети.

Відповідно до службової записки заступника генерального директора з питань планування ефіру від 31.08.2021р. № 343, згідно із соціологічними дослідженнями, проведеними компанією «Рейтинг», у цільовій аудиторії є великий запит на розважальний, неполітизований, освітній контент. Це стосується будь-якого українського телеканалу, у тому числі телеканалів ДОМ та UA ДП «Мультимедійна платформа іномовлення України». Багаторічні теледослідження та вимірювання, що проводились як компанією GFK, так і Nielson на українському телеринку, показують, що найбільший глядацький інтерес викликають продукти власного (українського) виробництва. У ДП «МПУ» є гостра нестача такого контенту, оскільки станом на I півріччя 2021 року ні бюджет, ні виробничі потужності не давали змогу виробляти достатню кількість програм, серіалів або фільмів достатньої якості та конкурентоспроможності.

Тому, у зв'язку з виробничою та програмною необхідністю, з метою збільшення обсягів власного виробництва якісного, освітнього розважального контенту, є необхідність у розробці та створенні на 2021-2022 роки не менше 100 епізодів розважальних телепроектів, не менше 100 епізодів великих студійних телепроектів, 5 повнометражних фільмів та не менше 250 епізодів серіалів.

ДП «МПУ» докладатиме всіх можливих зусиль для збільшення обсягів виробництва власного розважального контенту.

Для організації створення вищезазначених розважальних телепроектів, фільмів та серіалів, виявлена недостатня кількість виробничого персоналу. Вся матеріально-технічна база телевізійного журналістського комплексу ДП «МПУ» використовується для виробництва інших проектів, а саме: «Новини України», «Офіційна розмова», «Неофіційна розмова», «Насправді», «Право на право» та інші. (службова записка начальника творчо-виробничого відділу №348 від 02.09.2021р.).

06.09.2021р. ДП «МПУ», відповідно до Положення про організацію та проведення мистецьких конкурсів на ДП «МПУ», затвердженого наказом ДП «МПУ» від 16.07.2021р. № 80, був оголошений мистецький конкурс з відбору проектів по виробництву (створенню) аудіовізуальних творів

(телевізійних фільмів, серіалів, телепроектів), що включає в себе: сценарій та виробництво телевізійних фільмів, серіалів, телепроектів. Напрями конкурсного відбору: телевізійний фільм (ігровий), телевізійний фільм (неігровий), телевізійний серіал (ігровий), телевізійний серіал (неігровий), фільм для дитячої аудиторії, телепроект.

За результатами проведеного мистецького конкурсу з відбору проєктів по виробництву (створенню) аудіовізуальних творів (телевізійних фільмів, серіалів, телепроектів), що включає в себе: сценарій та виробництво телевізійних фільмів, серіалів, телепроектів, який відбувся 08.10.2021р., переможцем визнано ТОВ «ЕОС СТИЛЬ» з проєктом «Багатодітний детектив» - телевізійного серіалу, комедійного детективу з елементами комедії, тривалістю 16 серій по 45 хвилин/серія. Автор ідеї та сценарію – Штефан Олександр; режисер – Сухобрус Віктор; продюсер – Демидов Сергій. (Протокол №24 від 08.10.2021р. засідання Конкурсної комісії з питань організації та проведення мистецьких конкурсів на ДП «МППУ»).

В ході презентації учасником була надана інформація щодо проєкту. Жанр: комедійний детектив з елементами комедії. В центрі сюжету батько-детектив, який несподівано стає одинаком. Історія починається із загадкового злочину державного масштабу, де без головного героя не обійтись, але вдома він бачить записку від дружини, що вона пішла від нього і залишає йому їх неслухняного сина. Ввечері його чекають ще двоє його старших дітей. Головний герой намагається поєднати роботу, розслідування та дітей. Зрештою, кожен з них своїм талантом допомагають батькові розкрити справу. Головний герой зближується з дітьми, паралельно знаходить нове кохання. Серіал шукає відповідь на питання – чи може найкращий детектив стати найкращим батьком, поєднувати пошук злочинців, вбивства, грабїж та виховання трьох різних за віком дітей.

Автор ідеї/сценарію проєкту «Багатодітний детектив» - Штефан Олександр. 2015-2021 рр. - викладач режисури факультету, режисер драматичного театру в Київському національному університеті театру, кіно і телебачення імені І.К. Карпенко-Карого. 2020-2021рр. – сценарист телесеріалу «Слід» «Space Production». Також, має досвід роботи сценаристом, шеф редактором та креативним продюсером проєкту «Реальна містика» (телеканал «Україна»).

Оператор-постановник, Тітов Філіп, має великий досвід роботи. Є оператором-постановником таких проєктів як: «Пекельна кухня» 1,2,3 сезони, «Діти на прокат», «Фермер шукає дружину» 1 сезон, «Твою маму», «Знак якості», документального фільму «Гра» та інші.

Режисер-постановник, Сухобрус Віктор, працює у сфері кіновиробництва з 2006 року. У якості продюсера випустив більше 30-ти фільмів та серіалів, серед яких: «Контакт», «Gareth Jones», «Віддана», «І будуть люди», «Коза Nostra», «Се Ля Ви», «Ассистентка», «Спасати маму» та інші.

ТОВ «ЕОС СТИЛЬ» одна з перших в Україні незалежних продакшн компаній, що знімає всі жанри, які користуються попитом на ринку. Основні напрямки діяльності: виробництво документальних і художніх фільмів; виробництво короткометражних, анімаційних фільмів; освітні проєкти для фахівців документального кіно; участь понад 100 кінофестивалях світу та інше. Компанія залучає висококваліфікованих фахівців, що мають великий досвід у кіноіндустрії.

Учасник конкурсу надав інформацію про матеріально-технічну базу та довідку про працівників.

ТОВ «ЕОС СТИЛЬ» надало копію попереднього договору від 03.03.2021р. про створення твору за замовленням та передачу майнових прав на твір з Штефаном О.Ф.

Також, при подачі документів для участі у мистецькому конкурсі та на презентації проєкту, ТОВ «ЕОС СТИЛЬ» надало орієнтовний кошторис витрат на виробництво, а саме: 17 426 400,00 (сімнадцять мільйонів чотириста двадцять шість тисяч чотириста) гривень, 00 копійки.

В результаті презентації проєкту та наданих матеріалів, комісія дійшла висновку, що проєкт цікавий. В основі є всі компоненти, які зацікавлять глядача. Сценарій зроблений на високому рівні. В сюжеті виражено свій стиль і драма. Цікаві персонажі. Проєкт має оригінальну ідею. Цікава історія для сімейного перегляду. Комедійний серіал з детективними елементами – суміш жанрів, які найбільше любить український глядач. Оригінальний погляд на роль жінки та чоловіка у сім'ї. Комедійний потенціал безмежний. Задіяні різні покоління, що привабить максимум аудиторії. Оригінальна ідея, не схожа на ринку ні з чим. Легкість подачі складних життєвих ситуацій, що відповідає політиці телеканалу – єдність нації, оптимізм, перспектива позитивного майбутнього для всіх та надії на краще. Соціальна функція – об'єднати людей – виконана.

Комісією було донесено до учасника конкурсу ТОВ «ЕОС СТИЛЬ», що послуги з виробництва (створення) аудіовізуального твору, телевізійного серіалу «Багатодітний детектив» включають в себе: розробку сценаріїв та виробництво серіалу, яке передбачає частковий технологічний цикл, а саме: ДП «МППУ» самостійно завершує технологічний цикл створення проєкту, що включає виготовлення пакету

графіки (із врахуванням айдентики мовлення ДП «МПУ»: анонсна графіка, шапка та фінальні заставки, відбивки, плашки, титри, графічне оформлення серій, фінальна адаптація звуку серій, кольорокорекція з урахуванням технічних вимог ДП «МПУ» до телепередач) тощо.

Учасником конкурсу було повідомлено, що в 2021 році вони готові надати послуги з часткового виробництва (створення) аудіовізуального твору (телевізійного серіалу) під робочою назвою «Багатодітний детектив» перших двох етапів виробництва згідно кошторису витрат.

Враховуючи вищезазначене, Замовником ВИРІШЕНО проведення закупівлі послуг з виробництва (створення) аудіовізуального твору (телевізійного серіалу) під робочою назвою «Багатодітний детектив», що включає в себе: розробку сценаріїв та виробництво серіалу, що передбачає частковий технологічний цикл з ТОВ «ЕОС СТИЛЬ» (Послуги з виробництва кіноплівки та відеокасет і супутні послуги), відповідно до ч. 2 ст.40 Закону України «Про публічні закупівлі», шляхом проведення переговорної процедури з орієнтовною очікуваною вартістю - 5 200 200,00 грн. (п'ять мільйонів двісті тисяч двісті гривень 00 копійок), з урахуванням ПДВ.

Посилання на процедуру закупівлі в електронній системі закупівель:

<https://prozorro.gov.ua/tender/UA-2021-11-08-014515-b>

Технічні та якісні характеристики предмета закупівлі визначені в оголошенні про проведення переговорної процедури та встановлені відповідно до вимог та норм чинного законодавства.

Очікувана вартість закупівлі визначена учасником відповідно до наданої пропозиції.

Голова тендерного комітету ДП «МПУ»

Владислав НАСТЕКА