

Обґрунтування технічних та якісних характеристик предмета закупівлі, очікуваної вартості предмета закупівлі: Послуги з написання сценарію телевізійного серіалу «Фальш-ренонс» (код за ДК 021:2015: 92310000-7 Послуги зі створювання та інтерпретування мистецьких і літературних творів)

Відповідно до вимог Закону України «Про систему іномовлення України» ДП «МПУ» здійснює свою діяльність з метою захисту національних інтересів України за кордоном, формування та підтримання позитивного іміджу України у світі шляхом оперативного, об'єктивного інформування про події в Україні, офіційну внутрішню і зовнішню політику та позицію держави, діяльність органів державної влади та органів місцевого самоврядування, а також інформування іноземної аудиторії, в тому числі українців за кордоном, а також аудиторії, що перебуває на тимчасово окупованих територіях України та у районах здійснення заходів із забезпечення національної безпеки і оборони, відсічі і стримування збройної агресії Російської Федерації у Донецькій, Луганській областях та АР Крим.

ДП «МПУ» вживає заходів щодо поширення українського контенту за кордоном та на тимчасово окуповані території, шляхом здійснення супутникового мовлення та ефірного цифрового та аналогового наземного мовлення на території з особливим режимом, у т.ч. на територію окупованого Криму, на підставі дозволів на тимчасове мовлення на території з особливим режимом мовлення, виданих Національною радою України з питань телебачення і радіомовлення, використовуючи програми з ефірним логотипом «ДОМ» та «UA».

Одне із стратегічних завдань ДП «МПУ» - нести ідею об'єднання України через контент власного виробництва. Оскільки основа сітки каналів ДП «МПУ» станом на I півріччя 2021 року - це закупний розважальний контент та інформаційні програми власного виробництва, є гостра нестача розважальних телепроектів, фільмів та серіалів. Ці програми повинні не тільки розважати аудиторію, а й виховувати почуття національної гідності, гордості за рідний край, за Україну, за співвітчизників.

Реалізація вищезазначених розважальних програм, фільмів та серіалів має на меті створити конкурентоспроможний телевізійний продукт з урахуванням потреб цільової аудиторії телеканалів ДП «МПУ», що сприятиме задоволенню інформаційних, культурних та освітніх потреб і виконанню поставленої мети.

Тому, у зв'язку з виробничою необхідністю, з метою збільшення обсягів власного виробництва розважального контенту, виникла необхідність у створенні на 2021-2022 роки не менше 200 епізодів розважальних телепроектів, 10 повнометражних фільмів та не менше 244 епізодів серіалів (службова записка заступника генерального директора з питань планування ефіру від 14.07.2021р. № 269).

ДП «МПУ» докладає всіх можливих зусиль для збільшення обсягів виробництва власного розважального контенту.

Для організації створення вищезазначених розважальних телепроектів, фільмів та серіалів, виявлена недостатня кількість виробничого персоналу, а саме: сценарист; оператор-постановник; режисер-постановник, кастинг-директор та інші, про що було повідомлено керівництво Підприємства (службові записки № 270 від 14.07.2021р. та №271 від 15.07.2021р.).

19.07.2021р. ДП «МПУ», відповідно до Положення про організацію та проведення мистецьких конкурсів на ДП «МПУ», затвердженого наказом ДП «МПУ» від 16.07.2021р. № 80, був оголошений мистецький конкурс з відбору проектів сценаріїв фільмів, серіалів, телепроектів за напрямками: телевізійний фільм (ігровий), телевізійний фільм (неігровий), телевізійний серіал (ігровий), телевізійний серіал (неігровий), фільм для дитячої аудиторії, телепроект.

За результатами проведеного мистецького конкурсу з відбору проектів сценаріїв фільмів, серіалів, телепроектів, який відбувся 04.10.2021р., переможцем визнано ТОВ «СТАР МЕДІА» з проектом «Фальш-ренонс» - телевізійного серіалу, історичного детективу, тривалістю 16 серій по 45 хвилин/серія; автор ідеї та сценарію – Пашенко Л.В. (Протокол №18 від 04.10.2021р. засідання Конкурсної комісії з питань організації та проведення мистецьких конкурсів на ДП «МПУ»).

В ході презентації учасником була надана інформація щодо проекту. Жанр: історичний авантюрний детектив з елементами мелодрами. Формат: горизонтально-вертикальний серіал. Історія про найкращого київського детектива, який отримує завдання виявити та заарештувати міжнародного шахрая, поява якого очікується на Контрактовій ярмарці - події, яка тягне до Києва середини ХІХ століття купців, знаменитостей та аферистів з усієї Європи. В цей же час детективові доведеться розслідувати і низку дивних отруєнь.

Автор ідеї та сценарію має великий досвід. Пашенко Л.В. є автором сценарію таких проєктів: «Любов на два полюси» (2008), «Дід» (2011), «Бідна Liz» (2013), «Все повернеться» (2014), «Секрет майя» (2018), «Чуже життя» (2019) та інші.

ТОВ «СТАР МЕДІА» нині стійко займає позицію найбільшого виробника кінопродукції в Україні. Основний вид діяльності компанії – виробництво художніх фільмів та серіалів. Проєкти ТОВ «СТАР МЕДІА» щорічно завойовують нагороди на місцевих і міжнародних фестивалях. Міжнародна кінокомпанія з повним циклом виробництва кіно і телеконтенту, має власний виробничий комплекс, парк спеціального автотранспорту, базу різноманітного ігрового і постановочного реквізиту, костюмерні цехи, сучасне технічне обладнання.

Також ТОВ «СТАР МЕДІА» була надана інформація щодо досвіду роботи і сфері кінематографії. Відомі фільми і серіали: «Анна Герман», «Життя та пригоди Мішки Япончика», «Шулер», «Східні солодощі», «Специ», «Закохані жінки», «Секс і нічого особистого».

ТОВ «СТАР МЕДІА» мало досвід отримання державної підтримки, а саме на проєкти: «Припутні», «Подорожники», «Принцип насолоди», «Секс і нічого особистого».

Учасником конкурсу була надана інформація щодо виконання подібних за характером, видами або складністю договорів та інформацію щодо складу штатних працівників.

ТОВ «СТАР МЕДІА» надало копію Договору про створення за замовленням та використання сценарію з Пашенко Л.В.

В ході презентації була надана очікувана вартість написання сценарію, а саме:

4 147 200,00 (чотири мільйони сто сорок сім тисяч двісті) гривень, 00 коп.

В результаті презентації проєкту та наданих матеріалів, комісія дійшла висновку, що проєкт цікавий. Свіжа ідея, що подарує глядачу купу емоцій в ретроспективі нашої історії. Цікавий погляд на героїв та їх взаємозв'язок. Оригінальний історичний детектив, де сплітаються як історичні події та постаті, так і пригоди. У проєкті є історія кохання, детективні таємниці, історія Києва. Історичні костюмовані проєкти завжди цікаві глядачам. Задіяні реальні історичні постаті привертають увагу, екшен додає динаміки та сучасності. Через детективну лінію розкривається історичний аспект, також є кохання, розваги, пригоди. Така форма – улюблена у глядачів всього світу.

Реалізація даного мистецького проєкту має на меті створити конкурентоспроможний телевізійний продукт з урахуванням потреб цільової аудиторії телеканалів ДП «МПУ», що сприятиме задоволенню інформаційних, культурних та освітніх потреб.

Враховуючи вищезазначене, Замовником ВИРІШЕНО: проведення закупівлі послуг з написання сценарію телевізійного серіалу «Фальш-ренонс» (код за ДК 021:2015: 92310000-7 Послуги зі створення та інтерпретування мистецьких і літературних творів), відповідно до ч. 2 ст.40 Закону України «Про публічні закупівлі», шляхом проведення переговорної процедури з орієнтовною очікуваною вартістю – 4 147 200,00 (чотири мільйони сто сорок сім тисяч двісті гривень 00 копійок), з урахуванням ПДВ.


Посилання на процедуру закупівлі в електронній системі закупівель:

<https://prozorro.gov.ua/tender/UA-2021-10-28-003245-c>

Технічні та якісні характеристики предмета закупівлі визначені в оголошенні про проведення переговорної процедури та встановлені відповідно до вимог та норм чинного законодавства.

Очікувана вартість закупівлі визначена учасником відповідно до наданої пропозиції.

Голова тендерного комітету ДП «МПУ»



Владислав НАСТЕКА