

Обґрунтування технічних та якісних характеристик предмета закупівлі, очікуваної вартості предмета закупівлі: Послуги з написання сценарію телевізійного серіалу «Степан Чайка» (код за ДК 021:2015: 92310000-7 Послуги зі створювання та інтерпретування мистецьких і літературних творів)

Відповідно до вимог Закону України «Про систему іномовлення України» ДП «МПУ» здійснює свою діяльність з метою захисту національних інтересів України за кордоном, формування та підтримання позитивного іміджу України у світі шляхом оперативного, об'єктивного інформування про події в Україні, офіційну внутрішню і зовнішню політику та позицію держави, діяльність органів державної влади та органів місцевого самоврядування, а також інформування іноземної аудиторії, в тому числі українців за кордоном, а також аудиторії, що перебуває на тимчасово окупованих територіях України та у районах здійснення заходів із забезпечення національної безпеки і оборони, відсічі і стримування збройної агресії Російської Федерації у Донецькій, Луганській областях та АР Крим.

ДП «МПУ» вживає заходів щодо поширення українського контенту за кордоном та на тимчасово окуповані території, шляхом здійснення супутникового мовлення та ефірного цифрового та аналогового наземного мовлення на території з особливим режимом, у т.ч. на територію окупованого Криму, на підставі дозволів на тимчасове мовлення на території з особливим режимом мовлення, виданих Національною радою України з питань телебачення і радіомовлення, використовуючи програми з ефірним логотипом «ДОМ» та «UA».

Одне із стратегічних завдань ДП «МПУ» - нести ідею об'єднання України через контент власного виробництва. Оскільки основа сітки каналів ДП «МПУ» станом на I півріччя 2021 року - це закупний розважальний контент та інформаційні програми власного виробництва, є гостра нестача розважальних телепроектів, фільмів та серіалів. Ці програми повинні не тільки розважати аудиторію, а й виховувати почуття національної гідності, гордості за рідний край, за Україну, за співвітчизників.

Реалізація вищезазначених розважальних програм, фільмів та серіалів має на меті створити конкурентоспроможний телевізійний продукт з урахуванням потреб цільової аудиторії телеканалів ДП «МПУ», що сприятиме задоволенню інформаційних, культурних та освітніх потреб і виконанню поставленої мети.

Тому, у зв'язку з виробничою необхідністю, з метою збільшення обсягів власного виробництва розважального контенту, виникла необхідність у створенні на 2021-2022 роки не менше 200 епізодів розважальних телепроектів, 10 повнометражних фільмів та не менше 244 епізодів серіалів (службова записка заступника генерального директора з питань планування ефіру від 14.07.2021р. № 269).

ДП «МПУ» докладає всіх можливих зусиль для збільшення обсягів виробництва власного розважального контенту.

Для організації створення вищезазначених розважальних телепроектів, фільмів та серіалів, виявлена недостатня кількість виробничого персоналу, а саме: сценарист; оператор-постановник; режисер-постановник, кастинг-директор та інші, про що було повідомлено керівництво Підприємства (службові записки № 270 від 14.07.2021р. та №271 від 15.07.2021р.).

19.07.2021р. ДП «МПУ», відповідно до Положення про організацію та проведення мистецьких конкурсів на ДП «МПУ», затвердженого наказом ДП «МПУ» від 16.07.2021р. № 80, був оголошений мистецький конкурс з відбору проектів сценаріїв фільмів, серіалів, телепроектів за напрямками: телевізійний фільм (ігровий), телевізійний фільм (неігровий), телевізійний серіал (ігровий), телевізійний серіал (неігровий), фільм для дитячої аудиторії, телепроект.

За результатами проведеного мистецького конкурсу з відбору проектів сценаріїв фільмів, серіалів, телепроектів, який відбувся 04.10.2021р., переможцем визнано ФОП Войцешек Я.О. з проектом «Степан Чайка» - телевізійного серіалу, історичного детективу, тривалістю 8 серій по 45 хвилин/1серія; автори ідеї та сценарію – Войцешек Я.О. (Протокол №18 від 04.10.2021р. засідання Конкурсної комісії з питань організації та проведення мистецьких конкурсів на ДП «МПУ»).

В ході презентації учасником була надана інформація щодо проекту. Жанр: історичний детектив. Формат: горизонтально-вертикальний. Референси: «Менталист», «Шерлок», «Вечность». Історія про молодого козака-сищика Степана Чайку (прототип – Шерлок Холмс), який володіє феноменальною пам'яттю і спостережливістю, розслідує загадкові злочини зі своїм учнем Захаром, а також бере участь в найнебезпечніших шпигунських і рятувальних походах проти зовнішніх ворогів України середини XVII століття. Герой розумний, сильний, спритний, професіонал своєї справи,

відображення того, яким може бути будь-яка людина, якщо не буде лінуватися і постійно вдосконалюватися в тому роді діяльності, який для себе обрав. Герой зі своїми недоліками і слабкостями, якому доводиться боротися не тільки із зовнішнім ворогом, а й з ворогом внутрішнім, перемагаючи власну недосконалість і фобії.

Автор сценарію має великий досвід. Войцешек Я.О. є сценаристом таких проектів: повнометражний художній фільм «Сторожева застава», повнометражний художній фільм «Пульс», повнометражний анімаційний фільм «Мавка. Лісова пісня», повнометражний анімаційний фільм «Викрадена принцеса», короткометражний анімаційний фільм «Голодний дух» та інші.

Має нагороди:

фестиваль «Молодіжний кіномир» - кращий фільм 2009 року;

фестиваль «КіТи» - кращий фільм 2013 року.

В ході презентації ФОП Войцешком Я.О. була надана очікувана вартість написання сценарію, а саме: 599 200,00 (п'ятсот дев'яносто дев'ять тисяч двісті) гривень 00 коп.

В результаті презентації проекту та наданих матеріалів, комісія дійшла висновку, що проект надзвичайно цікавий. Привабливий для українського глядача жанр. Показ історії України надважливий в українському сьогодні, особливо у контексті об'єднання української нації. Історія України подається в розважальному детективному форматі – це привабливо для аудиторії та формує патріотизм. Виховання молодих поколінь на прикладі предків. Проект є гарним прикладом сценарію, що адаптується до новітніх критеріїв пригодницьких сповідів. За допомогою історичних та наукових фактів цікавість зростає коротко прочитаному сценарію. Гарний приклад застосування українських цінностей сьогодні. Проект буде цікавий для нашої глядацької аудиторії. Реалізація даного мистецького проекту має на меті створити конкурентоспроможний телевізійний продукт з урахуванням потреб цільової аудиторії телеканалів ДП «МПУ», що сприятиме задоволенню інформаційних, культурних та освітніх потреб.

Враховуючи вищезазначене, Замовником ВИРІШЕНО: проведення закупівлі послуг з написання сценарію телевізійного серіалу «Степан Чайка» (код за ДК 021:2015: 92310000-7 Послуги зі створення та інтерпретування мистецьких і літературних творів), відповідно до ч. 2 ст.40 Закону України «Про публічні закупівлі», шляхом проведення переговорної процедури з орієнтовною очікуваною вартістю – 599 200,00 грн. (п'ятсот дев'яносто дев'ять тисяч двісті гривень 00 копійок), без ПДВ.

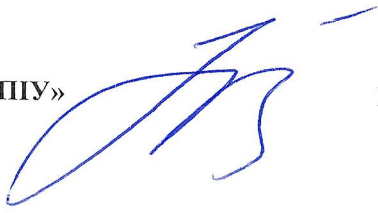
Посилання на процедуру закупівлі в електронній системі закупівель:

<https://prozorro.gov.ua/tender/UA-2021-10-28-003517-c>

Технічні та якісні характеристики предмета закупівлі визначені в оголошенні про проведення переговорної процедури та встановлені відповідно до вимог та норм чинного законодавства.

Очікувана вартість закупівлі визначена учасником відповідно до наданої пропозиції.

Голова тендерного комітету ДП «МПУ»



Владислав НАСТЕКА